

# Drie gratis POPtalkwerkvormen voor in je praktijk, klas of groep

## 1. De kennismaking

**Doel:** Op een veilige en bij de cliënt(en) passende manier met elkaar kennismaken (bijvoorbeeld tijdens een intakegesprek, aan het begin van een training of workshop, e.d.). Geschikt voor kinderen, jongeren, mensen met een verstandelijke beperking, volwassenen, enz.

**Duur:** 10 minuten individueel, bij groepen ligt het aan de groepsgrootte

**Benodigheden:** Een voorwerp, foto, film- of muziekfragment (bij de laatste twee heb je dus ook materiaal nodig waarop je dit af kunt spelen).

**Werkwijze:** Vraag je cliënt(en) vooraf om een voorwerp, foto, film- of muziekfragment mee te nemen die iets zegt over hem/haar als persoon. Het is leuk om zelf ook iets te laten zien aan jouw cliënt(en) wat iets over jou als persoon zegt in je rol van bijvoorbeeld: coach, trainer enz. Deze werkwijze zorgt ervoor dat je een goed begin kunt maken met de vertrouwensband. Je kunt aansluiten bij datgene wat belangrijk is voor jouw cliënt! Hij/zij heeft bovendien de regie over wat er meegenomen en verteld wordt. Met POPtalk probeer je altijd aan te sluiten bij iemands eigen werkelijkheid. Dit is een mooi begin die je verrassende informatie zal opleveren.



brengt communicatie in beeld...



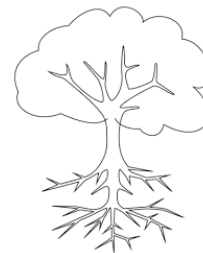
## 2. De boom als metafoor

**Doel:** In beeld brengen van het familiesysteem.

**Duur:** 30 minuten

**Benodigheden:** Een houten of kartonnen boom (3-dimensionaal) of een tekening van een boom: blaadjes

**Werkwijze:** Wie behoren er tot je familie? Hang blaadjes met (overgroot) opa/oma boven in de boom en schrijf per tak op de blaadjes welke familieleden er bij elkaar horen. Ook mooi bij adoptie/pleegkinderen te gebruiken. Zij hebben een eigen stamboom dat is een feit! Mogelijk is niet altijd bekend hoe die eruitziet. Maar hun blaadje hangt in de boom van de pleeg- of adoptieouder. Mooie aanleiding voor een gesprek hierover. Welke waarden en eigenschappen (van jou persoonlijk én van je ouders en voorouders) beschermen jou? Welke veilige troost hoort bij jou en/of bij jouw boom? Waar of op wie mag jij op leunen? Schrijf dat op de blaadjes en hang het in de boom. Een logisch vervolg zou kunnen zijn: Welke van deze waarden en troost mag je loslaten. Welke horen niet bij jou? Welke heb je niet meer nodig? De boom is ook zeer goed in te zetten voor pleegkinderen die zich steeds opnieuw moeten wortelen op een andere plek of gezin. Een boom staat voor kracht, sterk, niet zomaar verplaatsbaar, maar helaas worden deze kinderen vaak wel keer op keer verplaatst. Hun boom krijgt niet de kans om stevig te wortelen in een veilige liefdevolle omgeving. Aan de hand van de boom kun je ze vertellen dat het niet hun schuld is. Om vervolgens in gesprek te gaan over wat het kind nodig heeft om zijn wortels in de grond te laten groeien.



brengt communicatie in beeld...



### 3. De cirkel van invloed

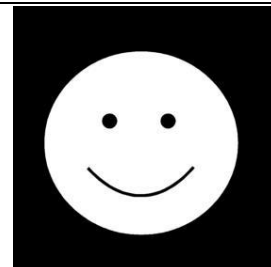
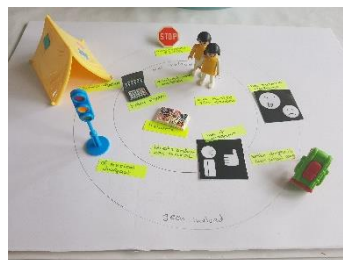
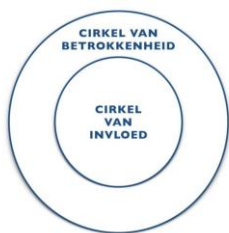
**Doel:** Inzichtelijk maken waar je je energie in steekt: zaken waar je wel invloed op hebt of zaken waar je geen invloed op hebt. (Op basis van de cirkel van Stephen Covey)

**Duur:** 30-60 minuten

**Benodigheden:** Groot vel papier, symbolisch materiaal, foto's, emotiepicto's.

**Werkwijze:** Teken op een groot vel papier een cirkel met daarin de tekst: cirkel van invloed. Teken daaromheen een grotere cirkel met daarop de tekst: cirkel van betrokkenheid. Schrijf op kleine post-it blaadjes de zaken waarop de cliënt denkt invloed te hebben (denk aan gedrag, gedachten, keuzes, e.d.) en plak deze in de binnenste cirkel. Het is handig om vooraf een duidelijk onderwerp te hebben, liefst een onderwerp dat te maken heeft met de hulpvraag of het doel van jouw cliënt! Bespreek vervolgens de zaken die jouw cliënt raken maar waar hij/zij geen invloed op heeft, schrijf dat op kleine post-it blaadjes en plak deze in de buitenste cirkel. Pak vervolgens de emotiepicto's en laat jouw cliënt bij iedere post-it een picto zoeken die daarbij past. Zo ontstaat er waarschijnlijk een mooi beeldend overzicht van de negatieve en positieve gevoelens die jouw cliënt ervaart. Vervolgens kun je nog beeldend, symbolisch materiaal toevoegen bij de diverse onderwerpen in de cirkels. Nu je alles zo beeldend hebt gemaakt kun je in gesprek. En dat kan diverse kanten op gaan:

- stil staan bij alle emoties die jouw cliënt voelt. Geef daar erkenning voor. - bespreken waar de meeste energie naar toe gaat (cirkel van betrokkenheid). Wat zou je cliënt graag willen? Wat is er nodig voor verandering?
- Nog een laagje dieper: wie heeft er wel invloed op de cirkel van betrokkenheid? Geloof de cliënt in God of in een hogere macht?



brengt communicatie in beeld...

